MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO ACADEMICO DE LIBRAS - PORTO VELHO

EMENTA DE DISCIPLINA

CURSO: LETRAS LIBRAS - PPC 2019

DISCIPLINA: METODOLOGIA DE ENSINO DE LITERATURA SURDA

CARGA HORÁRIA: 40H

CRÉDITOS: 02

EMENTA:

Metodologia do ensino da literatura visual a partir de diversos gêneros literários explorando diferentes elementos da língua de sinais (configurações de mão, movimentos, pontos de articulação). Atividades de prática como componente curricular. Organização de unidades pedagógicas de língua de sinais e literatura visual, enfocando a produção em vídeos.

OBJETIVOS:

Articular linguagem, cultura e identidade com a Literatura Surda, enquanto fatores relevantes na formação do sujeito leitor. Enfatizar a leitura de mundo por meio de uma experiência visual, uma vez que cada texto exige uma leitura diferente, já que o leitor não usa sempre os mesmos modos de ler. Ampliar a produção/reconto da Literatura Surda. Desenvolver a Cultura Surda e os seus artefatos culturais através da Literatura Surda

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

1. ALVES, A. C.; KARNOPP, L. O surdo como contador de histórias. In: LODI, A. et al. Letramento e Minorias. Porto Alegre: Mediação: 2002.

2. KARNOPP, L. Literatura Surda. In: Literatura, Letramento e práticas educacionais - Grupo de estudos surdos e Educação. Campinas: ETD – Educação Temática Digital, v.7, n.2, p.98-109, jun. 2006.

3. SKLIAR, C. (2001). Perspectivas políticas e pedagógicas da educação bilíngue para surdos, in: Silva, S., Vizim, M. (orgs). Educação especial: múltiplas leituras e diferentes significados. Mercado de Letras: Campinas.

4. STROBEL, Karin. As imagens do outro sobre a cultura surda. 2. ed. Florianópolis: UFSC, 2009

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. WILCOX, S., & WILCOX.P. P. Aprender a ver. Rio de Janeiro: Editora Arara Azul, 2005.

2. CAFIERO, D. Letramento e leitura: formando leitores críticos. In: BRASIL. Língua Portuguesa. Ensino Fundamental. Brasília: MEC, 2010. p. 85-106. (Coleção Explorando o Ensino, vol. 19).

3. GESUELI, Z. M. Lingua(gem) e identidade: a surdez em questão. Educação e Sociedade, Campinas, vol.27, n. 94, p. 277-292, 2006.

Professor Dr. João Carlos Gomes

Chefe do Departamento Acadêmico de Libras

Portaria n.º 615/2021/GR/UNIR, de 06 de outubro de 2021.

Documento assinado eletronicamente por **JOAO CARLOS GOMES**, **Docente**, em 06/11/2021, às 10:32, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no art. 6º, § 1º, do Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015.

A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unir.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **0795033** e o código CRC **B665B17F**.

Referência: Processo nº 23118.011738/2021-13 SEI nº 0795033